

Svensk svart-vit grafik 1890-1990 PDF E-BOK

Jane Rothlind



Författare: Jane Rothlind
ISBN-10: 9789187896118
Språk: Svenska
Filstorlek: 1844 KB

BESKRIVNING

Boken tecknar den svart-vita grafikens utveckling och tradition i Sverige. Tidigare var grafiken huvudsakligen reproducerande. Det dröjde länge innan den kom att anses jämbördig med övriga konstarter. På Axel Tallbergs förslag i brev till Konstakademien år 1893 inrättades där kurser i etsning. För denna undervisning, som inleddes 1895, blev Tallberg själv lärare. Traditionen från honom och hans tid, med betoning av hantverket, fördes vidare av hans efterträdare Emil Johanson-Thor och Harald Sallberg. Fram till 1950-talet var den svenska grafiken i stort sett svart-vit. Mot slutet av 50-talet infördes färggravuren på Konstakademien i Stockholm och i Skåne, det svart-vitas dominans bröts för gott.

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Jane Rothlind - Sök | Stockholms Stadsbibliotek

UTSTÄLLNINGAR Separat i Stockholm, Göteborg och flera andra svenska städer. ... Svensk svart-vit grafik 1890-1990 Vogel-Rödin: ...

Antikvariat Classica - Grafik

"Svensk svart/vit grafik 1890-1990" av Jane Rothlind. Signum -92. till startsidan: tillbaka ...

Boktipset - Svensk Svart-Vit Grafik 1890-1990

Svensk: Alma mater: ... som von Rosen på allvar blev intresserad av grafik. ... Svensk svart-vit grafik 1890-1990, s. 47 f. Bokförlaget Signum, ...

LÄS MER