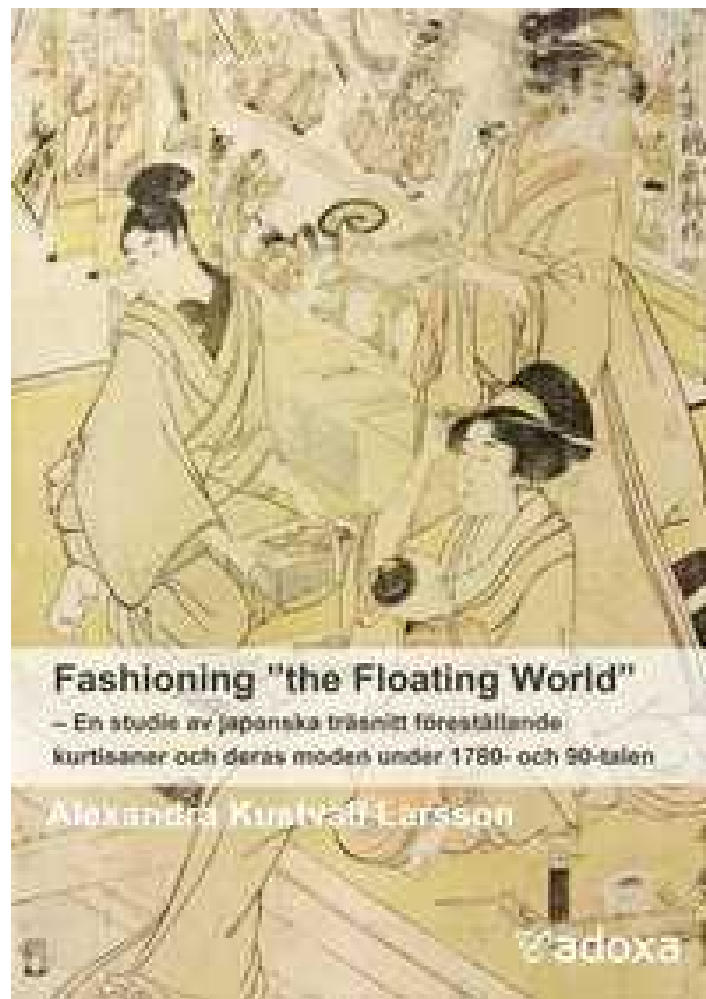


Tags: Fashioning "the Floating World". En studie av japanska träsnitt föreställande kurtisaner och deras moden under 1780- och 90-talen ladda ner pdf e-bok; Fashioning "the Floating World". En studie av japanska träsnitt föreställande kurtisaner och deras moden under 1780- och 90-talen las online bok; Fashioning "the Floating World". En studie av japanska träsnitt föreställande kurtisaner och deras moden under 1780- och 90-talen e-bok apple; Fashioning "the Floating World". En studie av japanska träsnitt föreställande kurtisaner och deras moden under 1780- och 90-talen epub books download; Fashioning "the Floating World". En studie av japanska träsnitt föreställande kurtisaner och deras moden under 1780- och 90-talen MOBI download; Fashioning "the Floating World". En studie av japanska träsnitt föreställande kurtisaner och deras moden under 1780- och 90-talen bok pdf svenska

Fashioning "the Floating World". En studie av japanska träsnitt föreställande kurtisaner och deras moden under 1780- och 90-talen PDF E-BOK

Patti Smith



Författare: Patti Smith
ISBN-10: 9789197951258
Språk: Svenska
Filstorlek: 2790 KB

BESKRIVNING

Japanska träsnitt från slutet av 1700-talet har länge fascinerat konsthistoriker och samlare, men sambandet med samtidens moden och modeströmningar har bara fått flyktig uppmärksamhet. I en studie av de moden som kommer till uttryck i de gamla träsnitten ges en levande inblick i kurtisanernas värld, deras klädsel, uttryckssätt och betydelse som modeskapare i det dåtida Japan under Edo-perioden. Spännande paralleller dras till västeuropeiska modeillustrationer, liksom betydelsen av symboler i mönster och klädedräkter. Analysen utgår från verk av två av dåtidens mästare - Isoda Koryusai och Kitagawa Utamaro, som i sina träsnitt skildrade "the Floating World" i området Yoshiwara i dåtidens Tokyo. Engelsk abstract: Japanese wood block prints has long fascinated art historians and has for long been collected as pieces of art. However, the relationship between prints and fashion is just superficially investigated. The aim of this study is to explore the fashion pictured in Japanese woodblockprints from the Edo-period and connect it to aspects of Japanese culture and influences from society but also to investigate the prints in relation to western fashion plates from the nineteenth century. The study will discuss if or in what manner the Japanese prints might be considered fashion plates. The main material is prints picturing high rank courtesans from the Yoshiwara district published by Isoda Koryusai and Kitagawa Utamaro in the late eighteenth century. By investigating the role of dress and the significance of symbols in dress and patterns, the magnitude of fashion will be mapped out. The study highlights how dress is worn in relation to symbolic meanings, which plays a big role in the prints. By the way the pictured woman is represented in her dress, the observer can distinguish a courtesan from a regular woman and also figure out her age or ranking in society. Symbols can tell the observer what season the picture is depicting, what techniques have been used or show governmental influences on fashion. It became visible that the Japanese prints in many ways can be related to the western fashion plates in the manner the dress constitutes the main focus of the picture. However, some elements of the composition and artistic execution of the prints would not be found in the fashion plates.

VAD SÄGER GOOGLE OMDEN HÄR BOKEN?

Amazon.com: Sex and the Floating World: Erotic Images in...

Immediately download the The Floating World summary, chapter-by-chapter analysis, book notes, essays, quotes, character C. Morgan Babst's novel The Floating World takes place in Katrina-era New Orleans and investigates issues of race, class, mental...

The floating world of Koen Olthuis - Waterstudio

The Floating World Letra de canción Simple Minds del álbum (Cry con música Pop Rock Internacional. No tenemos La letra de canción The Floating World .Regresa pronto y seguro que algún usuario o fan nos envía la letra para poder disfrutar de sus canciones...

The Floating World | Obsidian Portal

The floating world began in the Oriental heartland, migrated eastward, and came to full flower in the Imperial Court, where its main venues were popular Kabuki theaters and red-light districts. Each offered an array of rich sensory experiences to the fraction of the...

**FASHIONING "THE FLOATING WORLD". EN STUDIEAV JAPANSKA TRÄSNITT
FÖRESTÄLLANDE KURTISANER OCH DERAS MODEN UNDER 1780- OCH 90-TALEN**

LÄS MER