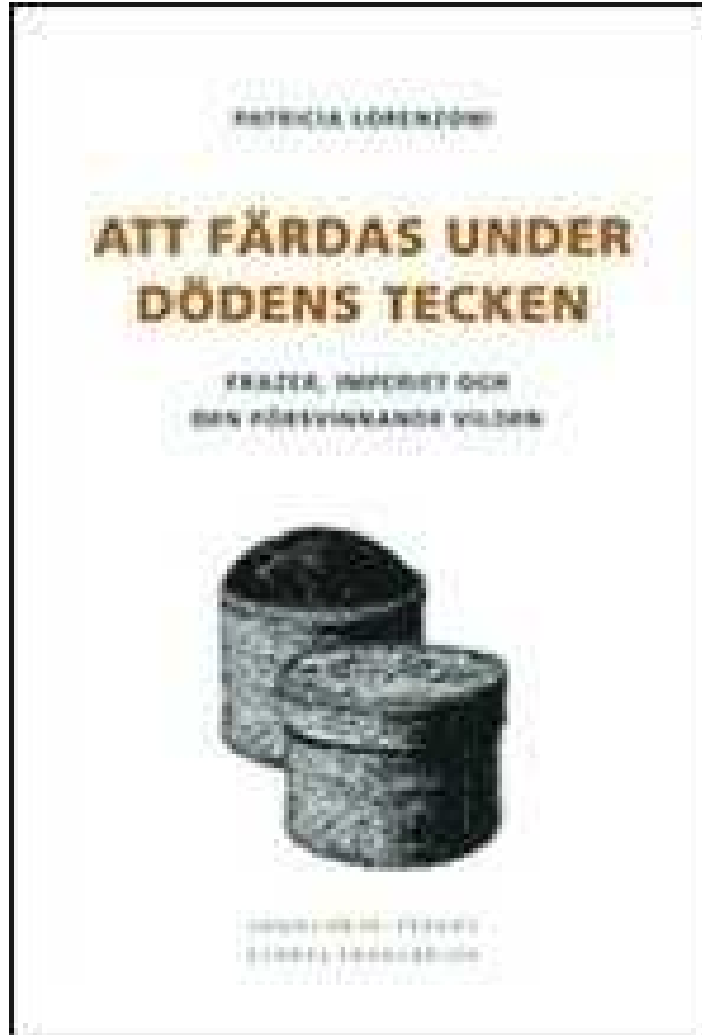


Tags: Att färdas under dödens tecken : Frazer, imperiet och den försvinnande vilden e-bok apple; Att färdas under dödens tecken : Frazer, imperiet och den försvinnande vilden epub books download; Att färdas under dödens tecken : Frazer, imperiet och den försvinnande vilden bok pdf svenska; Att färdas under dödens tecken : Frazer, imperiet och den försvinnande vilden MOBI download; Att färdas under dödens tecken : Frazer, imperiet och den försvinnande vilden ladda ner pdf e-bok; Att färdas under dödens tecken : Frazer, imperiet och den försvinnande vilden las online bok

---

## **Att färdas under dödens tecken : Frazer, imperiet och den försvinnande vilden PDF E-BOK**

**Patricia Lorenzoni,Carina Keskitalo,Fredrik Lindblå,Daniel Berg,Per Olvmyr**



Författare: Patricia Lorenzoni,Carina Keskitalo,Fredrik Lindblå,Daniel Berg,Per Olvmyr

ISBN-10: 9789197684286

Språk: Svenska

Filstorlek: 2376 KB

## BESKRIVNING

En idéhistorisk studie av hur den västerländska civilisationen döljer det våld och de offer som utgör dess egen förutsättning. Genom att undersöka hur den berömde antropologen James G Frazer konstruerade vilden som ett objekt för sin forskning frilägger Patricia Lorenzoni förtigna sidor av vår västerländska historia. 1885 träffar den franske antropologen Paul Topinard en australisk kvinna kallad Jenny. Jenny ingår i en grupp "vildar" som skickas runt för att visas upp på cirkusar, museer och djurparker i Europa och USA. Hennes make har just dött, hon är apatiskt likgiltig inför Topinards önskan om att få studera henne. Topinard tolkar detta som ett uttryck för hennes stupiditet. Detta är upptakten till Patricia Lorenzoni's Att färdas under dödens tecken. I centrum står Frazers antropologiska klassiker Den gyllene grenen. I dess föreställning om vilden hittar Lorenzoni en västerländsk självförståelse som fortfarande är aktuell, om än med andra förtecken. Vilden skapas inte bara som den civiliserades motsats, utan också som en bild av de sidor hos sig själv man inte vill se. Samtidigt som framsteget bejakas, varnar man ständigt för att civilisationen åter skall störta ner i vildhet. "[D]et är en sak att säga att europeisk kultur på något vis hänger samman med det barbari som européer ägnat sig åt utanför och inom Europa. Det är en svårare sak att visa hur denna koppling ser ut, och det är än svårare att förklara varför det blev på det viset att den europeiska kulturen kommit att hemsökas av denna motsägelse. Lorenzoni ger svar på alla tre. Det är en djupt imponerande bedrift." (Stefan Jonsson, Lychnos) "Vad är det som får det stora flertalet av oss att stillsamt acceptera att papperslösa löneslavar världen över är den enda möjliga vägen till ett framtida globalt välstånd? Hur kan en ekonomisk katastrof där många människor förlorar arbete och hem, och ännu fler redan hungriga drivs än närmare svälten, beskrivas som ett reningsbad? Det finns många bra svar på de frågorna, men det Lorenzoni ger är kanske det mest intressanta." (Moa Matthis, DN) Patricia Lorenzoni är fil dr i idéhistoria. Hon är verksam som forskare vid Institutionen för globala studier vid Göteborgs universitet och lektor vid Högskolan Kristianstad.

**VAD SÄGER GOOGLE OMDEN HÄR BOKEN?****Att färdas under dödens tecken : Frazer, imperiet och den försvinnande ...**

... Uppsalafilosofin i forskning och samhällsdebatt under 1920- och ... dödens tecken. Frazer, imperiet och den försvinnande vilden (2007) Victoria Fareld, Att ...

**Litteratur: Patricia Lorenzoni, Att färdas under dödens tecken ...**

-Psychagogia - konsten att leda själar. ... Introduction and article ("Den ohörda tanken, den slumpartade formuleringen och den nytänkta idén").

**Att färdas under dödens tecken : Frazer, imperiet och den försvinnande ...**

Att färdas under dödens tecken : [Recension av Patricia Lorenzoni, "Att färdas under dödens tecken: Frazer, imperiet och den försvinnande vilden."]

**ATT FÄRDAS UNDER DÖDENS TECKEN : FRAZER, IMPERIET OCH DEN  
FÖRSVINNANDE VILDEN**

**LÄS MER**